

建筑室内设计专业人才培养方案（2020 级统招）

一、专业名称及代码

专业名称：建筑室内设计 专业代码：540104

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

基本修业年限 3 年，可以根据学生灵活学习需求合理、弹性安排学习时间。

四、职业面向

建筑室内设计师。详见表 1。

表 1 建筑室内设计专业毕业生就业职业面向领域及主要工作岗位群

所属专业 大类 (代码)	所属专 业类 (代码)	对应 行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位群或技术领域	职业技能等 级证书
土木建筑 大类(54)	建筑设 计类 (5401)	建筑装饰 (50)	室内设计师 (4-08-08-07)	室内设计技术岗； 建筑装饰工程岗；	室内设计师

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，通过对本专业的学习，学生理想信念坚定，德、智、体、美、劳 全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，面向建筑装饰业的室内设计师职业群，能够从事室内设计技术相关工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

本专业要求毕业生在毕业时在素质、知识和能力等方面达到以下要求：

1. 素质目标

（1）思政素养

坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准

则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（2）文化素质

具有一定的审美和人文素养，能够形成 1 ~2 项艺术特长或爱好

（3）职业素质

具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

（4）身心素质

不断自我学习和自我修正的能力；与人沟通、交流的能力；。具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1 ~2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

2. 知识目标

- (1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。
- (2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。
- (3) 掌握建筑及室内设计制图与识图知识。
- (4) 掌握建筑及室内设计相关规范知识。
- (5) 掌握室内设计艺术与技术基础理论知识。
- (6) 掌握建筑及室内设计材料、构造、施工知识。
- (7) 掌握室内家具与陈设知识。
- (8) 熟悉室内装饰工程概预算知识。
- (9) 了解 BIM 等数字技术、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用、建筑工业化、装配式建筑等与本专业相关的新技术、新方法及发展趋势。

3. 能力目标

- (1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。
- (2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。
- (3) 具有较强的造型设计、审美与空间想象能力。
- (4) 具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能。
- (5) 具有较强的规范制图能力。
- (6) 具有较强的室内家具设计与选用能力。

(7)具有一定的室内装饰工程施工管理能力。

(8)具有建筑室内设计、施工技术、新材料新工艺应用等方面的创新意识，具有根据行业发展趋势把握市场需求进行创业的能力。

六、课程设置及要求

本专业课程主要包括公共基础课程和专业课程。

（一）公共基础课程

根据党和国家有关文件规定，开设思想政治理论、体育、军事理论、创新创业教育、就业指导、心理健康教育等公共基础必修课；开设专业外语、健康教育、职业素养等选修课。

（二）专业课程

1. 专业基础课程

专业基础课程设置7门，包括：建筑装饰制图、CAD、3DMAX、PS、建筑装饰材料、绘画基础。

2. 专业核心课程

专业核心课程设置8门，包括：居住空间室内设计、公共空间室内设计、表现技法、建筑装饰构造与施工、家具设计、软装饰设计、建筑装饰计量计价。

3. 专业拓展课程

专业拓展课程包括：水电安装工程、建筑初步、酷家乐、营销技巧与项目管理、设计文案编写等。

（三）专业核心课程和主要教学内容与要求

专业核心课程主要教学内容如表 2 所示。

表 2 专业核心课程主要教学内容

序号	核心课程名称	学年/学时	教学内容	教学目标	职业能力要求
1	表现技法	2/60	手绘效果图的概念、作用、意义、特性与类别，需使用的工具、材料与设备；透视的基本原理、分类、特点及适用范围，一点透视、二点透视、三点透视、轴测图与鸟瞰图的构图与画法；线描的表现技法，马克笔、彩色铅笔、水性颜料等的表现技法；家具、植物、人物等单体的画法；室内空间的二维与三维表现	掌握透视、各种线形绘制、马克笔表现技法	能和客户顺利沟通

2	软装饰设计	3/60	家具的定义、作用、功能与分类；家具风格与流派，家具与人体工程学，家具材料、结构与工艺，家具设计制图，家具造型设计；软装的概念、作用、原则与流程，软装风格，软装色彩搭配，软装元素及其运用，各类室内空间的软装搭配	掌握八大生活元素、展示ppt制作、讲解	能和客户顺利沟通、完成摆场
3	居住空间室内设计	3/60	设计师的职业魅力、要求、提升；家装业主、房屋、市场等设计对象探究分析；各居室的功能、空间、界面、色彩、肌理、灯光、家具、陈设等艺术创意设计，融入绿色、生态、集成化、家居智能化等新理念、新思想，居家文化的营造；水、电、信息、安保等技术设计；业主接洽沟通、方案交付、后期跟踪服务等设计实务。	掌握居住空间设计原理	量房、图纸绘制、模型建立、方案讲解
4	公共建筑室内设计	4/60	办公、商业等公共建筑室内空间的定义、类型、特点、功能及设计规范与要求；对项目人文、地理环境以及业主要求、经济投入等项目相关信息的采集及分析；项目主题概念提炼及创意设计，低碳、绿色、可持续等理念的引入，空间组织与界面处理，色彩、材料、家具与陈设的设计与选用；方案设计说明、目录的编制，图纸的绘制与效果表达	掌握公共空间设计原理	量房、图纸绘制、模型建立、方案讲解
5	AutoCAD、3ds MAX、Photosho	1、2/150	AutoCAD、3dsMAX、Photoshop 等软件的发展历程，常用绘图命令的使用方法与步骤利用计算机软件展示设计效果和表达设计构思；使用 AutoCAD 等软件进行工程图的设计绘制,使用 3dsMAX 软件进行三维建模、贴材质、布灯光、设场景、加配景等效果制作；使用 Photoshop 等软件进行后期处理、图面排版与创意表达;使用 Office 软件进行文件编制和基本的图表处理，打印与制作	掌握室内设计相关软件	用软件解决设计方案展示
6	建筑装饰施工与构造	2/60	室内施工图概念、作用、类型，各类型室内施工图的具体内容、要求与绘制流程；制图标准与规范；平面图、顶面图、铺地图、立面图、剖面图、节点与大样图、开关布置图、强弱电图、管线图等图纸的绘制要点；材料表、图纸目录与施工说明等的编制；建筑、水、电、暖通、结构设计图等	掌握施工过程	能够进行施工过程管理

（四）实践性教学环节

实践性教学环节主要包括实训、实习、毕业设计、社会实践等。在校内实训室、校外实训基地等开展完成，主要包括计算机效果图设计、装饰材料应用、施工图深化、软装搭配、家装设计、公装设计等实训；社会实践、顶岗实习、跟岗实习由学校组织可在建筑室内设计、施工、管理类企业开展完成。

（五）相关要求

学校注重理论与实践一体化教学；应结合实际，开设安全教育、社会责任、绿色环保、管理等方面的选修课程、拓展课程或专题讲座（活动），并将有关内容融入专业课程教学；将创新创业教育融入专业课程教学和相关实践性教学；自主开设其他特色课程；组织开展德育活动、志愿服务活动和其他实践活动。

七、教学进程总体安排

（一）总体教学进程安排表

表3 总体教学进程安排表

总体教学安排	项目	学分	分学期安排时间（周）						总计（周）
			I	II	III	IV	V	VI	
课程教学与实践	课程教学	147	13	19	17	19	8		76
	复习考试		1	1	1	1	1		5
	顶岗实习	27					9	18	27(合6个月)
	毕业设计（论文） 综合考核与答辩	1						1	1
其它	入学教育及军训	2	2						2
	毕业教育	1						1	1
	机动		1	1	1	1	1		5
	假期		7	5	7	5	7		31
合计周数		166	24	26	26	26	26	20	148

（二）教学与实践学时分配表

表 4 教学与实践学时分配表

教学项目	学时	所占比例	备注
公共基础教学	758	26	
专业理论教学	986	35	
专业实践教学	824	29	
选修课程教学	284	10	
教学活动总学时	2852	100	含公共课

(三) 教学进程总体安排表

5 教学进程表

课程性质	课程类别	序号	课程代码	课程名称	学分	总学时	课程类型		学期理论教学周及周学时					
							理论	课内实训	I	II	III	IV	V	VI
									13周	19周	17周	19周	8周	
必修课合计	公共基础课 27% 专业基础课	1	10065	思想政治理论	10	172	172		2	2	2	2	4	
		2	10020	体育	8	136	36	100	2	2	2	2		
		3	10021	军事理论教育	2	36			2					
		4	20021	大学生心理健康教育	2	26	13	13	2					
		5	20024	大学生创新创业	2	26			2					
		6	20026	口语交际与实用写作	2	32				2				
		7	10056	就业指导	1	16							2	
		8	10050	劳动教育	1	16								
		9	5JZ73	专业英语	2	26	13	13	2					
		10	5JZ10	AutoCAD* #	3	52	26	26	4					
		11	5JZ63	PHOTOSHOP	2	28		28			2			
		12	5JZ42	职业形象设计	4	64	32	32				4		
		13	5JZ07	表现技法*	4	64	30	34		4				
		14	5JZ30	职业能力拓展训练	1	16		16		2				
		15	5JZ41	沟通	2	28	14	14			2			
	专业基础课	16	5JZ01	绘画基础	2	26	6	20	4					
		17	5JZ03	建筑初步	2	32	12	20		4				
		18	5JZ04	建筑装饰材料*	2	26	13	13	2					
		19	5JZ02	建筑装饰工程制图*	2	26	13	13	4					
		20	5JZ06	室内装饰形态构成*	3	52	26	26	4					
		21	5JZ24	Vray 渲染器应用	4	64	30	34			2			
		22	5JZ34	室内配色	2	32	16	16	2					
		23	5JZ32	立体构成*	4	64	32	32				4		
		24	5JZ35	色彩图形创意	1	16	8	8		2				
		25	5JZ08	建筑装饰构造与施工	4	64	14	50		4				
	专业核心课程	26	5JZ09	3DMAX # *	4	64	14	50		4				
		27	5JZ29	建筑装饰模型制作	2	32	12	20		4				
		28	5JZ26	软装饰设计 # *	4	64	30	34			4			
		29	5JZ13	家具设计*	2	28	14	14			4			
		30	5JZ21	居住空间室内设计	4	64	32	32			4			
		31	5JZ22	公共空间室内设计	4	64	32	32				4		
		32	5JZ12	建筑装饰工程计量与计价	4	64	32	32				4		
		33	5JZ71	水电安装工程	2	28	12	12			4			
	专业拓展	34	5JZ38	设计文案编写*	1	20		20					4	
		35	5JZ39	室内设计发展历程*	1	20	10	10					4	

	课程	36	5JZ36	销售技巧与项目管理	3	40	20	20					4	
		37	5JZ37	门头设计	4	64	32	32					4	
		38	5JZ40	别墅设计	1	20	10	10					4	
		39	5JZ20	毕业设计（论文）		26								1
		40	5JZ23	顶岗实习（27周）									9	18
					110	1744	720	842	30	24	24	24	26	
建议选修课	专业选修课													
	公共选修课			选修课	14	256				4	4	4	2	
	思政选修课	5	中国文史		2	32						4		
建议选修课					16	284								

（四）集中实践教学安排表

表 6 集中实践教学安排表

序号	课程代码	技能项目	学分	周数	学时	安排学期	实训地点	考核方法
1	10021	军事训练与入学教育	1	2	26	I	校内	现场考核
2	5JZ29	建筑装饰模型制作	5	3	78	II	校内实训基地	现场考核
3	5JZ13	家具设计	5	3	78	III	校内实训基地	现场考核
4	5JZ37	酷家乐	5	3	78	VI	校内实训基地	现场考核
5	5JZ71	别墅设计	5	3	78	V	校内实训基地	现场考核
6	5JZ23	顶岗实习	18	27	486	VI	校外实训基地	报告结合现场考核
7	5JZ20	毕业设计（论文）及答辩	1	1	26	VI	校外实训基地	设计（论文）、答辩
8	5JZ70	毕业教育	1	1	30	VI	校内	考勤
合 计					824			

八、实施保障

（一）师资队伍

1. 师资队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例10：1，双师素质教师占专业教师比例60%。

2. 专业带头人

能够较好地把握国内外行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

3. 专任教师

专任教师都具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有建筑学、设计学等相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每5年累计不少于6个月的企业实践经历。

4. 兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称、行业认证证书或设计师企业任职资格，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

1. 专业教室基本条件

专业教室配备黑(白)板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，Wi-Fi环境，并实施网络安全防护措施；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室（基地）要求

校内实训室应具有完成实训任务必备的场地、材料、专业设施和设备，情境化设置与工作流程模拟，配置专业人员指导学生实训，能满足建筑室内设计专业校内实训的开展要求。

（1）美术教室：美术教室应配备石膏像、陶器、瓷器等各种静物及衬布与背景布等材料，静物台、静物灯、等家具与陈设，画架、画板、画框等画具，多媒体计算机与投影设备，放置相关器材的储藏柜，环境设置符合相关要求；用于室内设计素描与色彩等课程的教学与实训。

（2）专业机房：专业机房配备高性能计算机124台、服务器、交换机、投影机、音箱、稳压器、黑(白)板等设备，学生桌椅及教师桌椅，互联网接入、Wi-Fi环境，电子

教室管理系统以及AutoCAD、3ds MAX、Sketch Up、Photoshop等专业软件；用于室内计算机效果图设计与制作等课程的教学与实训。

（3）材料、构造实训室。

材料、构造实训室展示吊顶工程、墙柱面、地面、门窗、隔断、楼梯、扶栏等施工构造与工艺，陈列金属、木制品、石材、软制品、五金、胶料、油漆等材料，配备雕刻机、手电钻、电圆锯等常用器具；用于室内装饰材料与施工工艺等课程的教学与实训。

（4）设计工场：设计工场配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网、Wi-Fi环境，专业绘图桌椅、设计工作室办公桌组、会议桌椅等家具，打印、喷绘、扫描、装订、复印、传真等制作与出图设备与配套家具，营造职业氛围；用于家具设计、软装搭配、住宅室内设计、公共建筑室内设计、建筑室内施工图深化设计等课程的教学与实训。

3. 校外实训基地要求

具有稳定的校外实训基地3处；能够开展建筑室内设计、施工等实训活动，实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

4. 信息教学条件

具有可利用的数字化教学资源库、文献资料、常见问题解答等信息化条件；教师积极开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法，引导学生利用信息化教学条件自主学习，提升教学效果。已建成微课程5门。已建成慕课一门。

（三）教学资源

1. 教材选择与要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：与建筑室内设计专业核心专业领域相适应的图书、期刊、资料、规范、标准、建筑法律法规、图集、定额及工程案例图纸等。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真

软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

（四）教学方法

建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

（五）学习评价

完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

（六）质量管理

建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

- 1. 完成本专业人才培养方案规定的所有必修课程及教学环节，且成绩合格；
- 2. 修课总学分达到166学分以上，其中，选修课学分不少于16学分；
- 3. 操行评定合格。

十、附录

专业建设指导委员会成员

序号	姓名	性别	工作单位职务或职称	会内职务
1	王长龙	男	黑龙江林业职业技术学院城市建设系	主任
2	孙成财	男	黑龙江林业职业技术学院督导处	委员
3	赵亚军	男	黑龙江林业职业技术学院教务处	委员
4	王 玲	女	黑龙江林业职业技术学院城市建设系	委员
5	王晓龙	男	黑龙江林业职业技术学院城市建设系	委员
6	张忠顺	男	牡丹江市宇泰装饰公司总经理	委员
7	吴安生	男	黑龙江农垦科技职业技术学院	委员

人才培养方案审批

方案制（修）订人签字：_____年 月 日

专业建设指导委员会主任签字: 年 月 日

教务处审核签字: _____ 年 月 日

主管领导批准签字： 年 月 日

人才培养方案执行调整记录

序号	时间	调整内容	调整原因	系主任签字	教务处签字